

শ্যামল গঙ্গোপাধ্যায়ের গ্রন্থপঞ্জি

উপন্যাস

১. অর্জুনের অজ্ঞাতবাস
[লেখকের প্রথম পুস্তকাকারে প্রকাশিত উপন্যাস 'বৃহন্নলা'র পরিবর্তিত নাম। তৎকালীন প্রকাশক : বসু চৌধুরী, কলকাতা। প্রথম প্রকাশ—১৯৬১]
পরবর্তী প্রকাশক : মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রা: লিমিটেড, কলকাতা-৭০০ ০৭৩।
প্রকাশকাল-১৯৭৭।
অধুনা মিত্র ও ঘোষ প্রকাশিত 'অমলতাস' উপন্যাস-অমনিবাসে গ্রন্থভুক্ত এবং শ্যামল গঙ্গোপাধ্যায় রচনাসমগ্র প্রথম খণ্ডে অন্তর্ভুক্ত।
২. অতি বড় ঘরনি
প্রকাশক : অপর্ণা বুক ডিস্ট্রিবিউটার্স, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৮৬। এখন মুদ্রণ উপলব্ধ নয়।
৩. অদ্য শেষ রজনী
প্রথম প্রকাশক : বিশ্ববাণী প্রকাশনী, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রথম প্রকাশ-১৯৭৭। পরবর্তী প্রকাশক : ভাস্কর, কলকাতা।
শ্যামল গঙ্গোপাধ্যায় রচনাসমগ্র তৃতীয় খণ্ডে অন্তর্ভুক্ত।
৪. অদৃশ্য ভূমিকম্প
প্রকাশক : প্রজ্ঞা পাবলিকেশনস্, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-১৯৯৪।
দে'জ পাবলিশিং প্রকাশিত 'দশটি উপন্যাস'-এ গ্রন্থভুক্ত।
৫. অনিলের পুতুল
প্রথম প্রকাশ-১৯৬২। পরবর্তী প্রকাশক : অনন্য প্রকাশন। কলকাতা-৭০০ ০০৯।
প্রকাশকাল-১৯৭৫।
শ্যামল গঙ্গোপাধ্যায় রচনাসমগ্র প্রথম খণ্ড এবং 'দশটি উপন্যাস'-এ গ্রন্থভুক্ত।
৬. অমলতাস [উপন্যাস অমনিবাস]
প্রকাশক : মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রা. লি., কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-বইমেলা, ২০০১।
৭. অলীকবাবু
প্রকাশক : নিউ বেঙ্গল প্রেস প্রা. লি., কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-১৯৮১।
দে'জ পাবলিশিং প্রকাশিত 'দশটি উপন্যাস'-এ অন্তর্ভুক্ত।
৮. আবিষ্কার
প্রকাশক : নিউ বেঙ্গল প্রেস প্রা. লি.। কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-১৯৭৭।
শ্যামল গঙ্গোপাধ্যায় রচনাসমগ্র চতুর্থ খণ্ডে অন্তর্ভুক্ত।
৯. আলো নেই [প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড]
প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল : প্রথম খণ্ড-বইমেলা, ১৯৯৯; দ্বিতীয় খণ্ড-পয়লা বৈশাখ, ২০০২।

১০. ঈশ্বরীতলার রূপোকথা
প্রথম প্রকাশ : মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রা. লি., কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রথম প্রকাশ-১৯৭৬।
পরবর্তী প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-১৯৯৬।
রচনাসমগ্র চতুর্থ খণ্ডে অন্তর্ভুক্ত।
১১. এক গেরস্থর তিন সংশয়
প্রথম প্রকাশ : শিলালিপি, কলকাতা। প্রকাশকাল-১৯৮০।
দে'জ পাবলিশিং প্রকাশিত 'সিদ্ধকামিনী' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
১২. এক গেরস্থর তিন রক্ষিতা
উপন্যাসটি মৌসুমী প্রকাশনী প্রকাশিত 'পরীর সঙ্গে প্রেম' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
রচনাসমগ্র চতুর্থ খণ্ডে অন্তর্ভুক্ত।
১৩. একদা ঘাতক
প্রকাশক : বিশ্ববাণী প্রকাশনী, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৮০।
'দশটি উপন্যাস' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
১৪. এক সিংহ ও তার রমণী
উপন্যাসটি দে'জ পাবলিশিং প্রকাশিত 'দশ লক্ষ বছর আগে' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
১৫. এখানে বিরাজি শুয়ে আছে
প্রকাশক : প্রজ্ঞা পাবলিকেশনস, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৯৪।
এখন মুদ্রণ উপলব্ধ নয়।
১৬. একটি ঐতিহাসিক উপন্যাসের ভূমিকা
উপন্যাসটি দে'জ পাবলিশিং প্রকাশিত 'সুধাময়ীর দিনলিপি' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
১৭. কঠিন সময় [পূর্বনাম : কায়কল্প]
প্রকাশক : করুণা প্রকাশনী, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৯৯।
১৮. কন্দর্প দর্পণ
প্রকাশক : করুণা প্রকাশনী, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৯৪।
১৯. কহেলগাঁও
উপন্যাসটি দে'জ পাবলিশিং প্রকাশিত 'মাতৃচরিতমানস' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
২০. কামিনীকাঞ্চন
প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৯৪।
২১. কাপ্তেনগঞ্জের কুন্দনলাল
প্রথম প্রকাশক : প্রতিভাস, কলকাতা-৭০০ ০০২। প্রথম প্রকাশ-১৯৮৫।
উপন্যাসটি মিত্র ও ঘোষ প্রকাশিত 'অমলতাস' উপন্যাস অমনিবাসে অন্তর্ভুক্ত।
২২. কুবেরের বিষয় আশয়
প্রথম প্রকাশক : আনন্দ পাবলিশার্স। কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রথম প্রকাশ-মে, ১৯৬৭।
পরবর্তী প্রকাশক : করুণা প্রকাশনী, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৮৩।
রচনাসমগ্র প্রথম খণ্ডে অন্তর্ভুক্ত।

২৩. ক্ষমতার বারান্দা
প্রকাশক : করুণা প্রকাশনী, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৮৮।
২৪. গতজন্মের রাস্তায়
উপন্যাসটি প্রথমে 'কাপ্তেনগঞ্জের কুন্দনলাল' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত হয়। এখন মিত্র ও ঘোষ প্রকাশিত এই নামের বইয়ে অন্তর্ভুক্ত।
২৫. গঙ্গা একটি নদীর নাম
প্রকাশক : বুকফ্রন্ট পাবলিকেশন, কলকাতা-৭০০ ০৯১। প্রকাশকাল-বইমেলা, ২০০১।
বইটি এখন উপলব্ধ নয়।
২৬. গোলকধাম
প্রকাশক : নাথ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৭৯।
বইটি আর মুদ্রিত নেই।
২৭. চন্দনেশ্বর জংশন
প্রকাশক : তিনসঙ্গী, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-পয়লা বৈশাখ, ১৯৮০।
রচনাসমগ্র পঞ্চম খণ্ড এবং পরম্পরা প্রকাশন প্রকাশিত 'সেরা তিনটি উপন্যাস' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
২৮. চিন্ময়ী
উপন্যাসটি করুণা প্রকাশনী প্রকাশিত 'হলাদি নদীর সারেং' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
২৯. জলপাত্র
প্রকাশক : বিশ্ববাণী প্রকাশনী, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৭৮।
'সেরা তিনটি উপন্যাস' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
৩০. টানেলের ভেতরে ট্রেন
উপন্যাসটি 'অতি বড় ঘরনি' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
৩১. ডুব সাঁতারের বিপদ আপদ
উপন্যাসটি করুণা প্রকাশনী প্রকাশিত 'ক্ষমতার বারান্দা' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
৩২. তারসানাই
প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৯৩।
৩৩. তৃতীয় মেরু
উপন্যাসটি 'ভালবাসিব না আর' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
৩৪. দশ লক্ষ বছর আগে
প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-বইমেলা, ২০০১।
৩৫. দশটি উপন্যাস [দশটি উপন্যাসের সংকলন]
প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-জানুয়ারি, ২০০৮।
৩৬. দশ দিগন্ত [দশটি উপন্যাসের সংকলন]
প্রকাশক : মৌসুমী প্রকাশনী, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৮৬।
বইটি আর ছাপা নেই।
৩৭. দুই অভিযাত্রী
উপন্যাসটি দে'জ পাবলিশিং প্রকাশিত 'মানুষের রহস্য' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।

৩৮. দূরবীনের উল্টোদিকে
প্রকাশক : করুণা প্রকাশনী, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৮২।
৩৯. দুটি নভেল [‘আবিষ্কার’ ও ‘পরবর্তী আকর্ষণ’]
প্রকাশক : বুকফ্রন্ট পাবলিকেশন, কলকাতা-৭০০ ০৯১। প্রথম প্রকাশ-বইমেলা, ২০০৮।
৪০. নতুন ভুবন
প্রকাশক : প্রফুল্ল গ্রন্থাগার, কলকাতা। প্রকাশকাল-১৯৭৩। রচনাসমগ্র পঞ্চম খণ্ডে অন্তর্ভুক্ত।
৪১. নতুন চরিত মানস
উপন্যাসটি দে’জ পাবলিশিং প্রকাশিত, ‘মানুষের রহস্য’ গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
৪২. নয়ন
উপন্যাসটি দে’জ পাবলিশিং প্রকাশিত, ‘ভালবাসিব না আর’ গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
৪৩. নির্বাক্তব
প্রকাশক : সাহিত্য প্রকাশ, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৭২। দে’জ পাবলিশিং-এর ‘দশটি উপন্যাস’ গ্রন্থে এবং রচনাসমগ্র দ্বিতীয় খণ্ডে অন্তর্ভুক্ত।
৪৪. পরবর্তী আকর্ষণ
প্রকাশক : মণ্ডল বুক হাউস, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৭৮।
রচনাসমগ্র চতুর্থ খণ্ডে গ্রন্থিত।
৪৫. পরস্ত্রী
প্রথম প্রকাশক : আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রথম প্রকাশ-ডিসেম্বর, ১৯৭১।
পরবর্তী প্রকাশক : নিউ বেঙ্গল প্রেস প্রা. লি., কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-১৯৮০।
‘দশটি উপন্যাস’ এবং রচনাসমগ্র দ্বিতীয় খণ্ডে অন্তর্ভুক্ত।
৪৬. পরীর সঙ্গে প্রেম [পূর্বনাম—রূপোকুঠির পরী]
প্রকাশক : মৌসুমী প্রকাশনী, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৭৭।
রচনাসমগ্র চতুর্থ খণ্ডে অন্তর্ভুক্ত।
৪৭. পারুলেডাঙ্গার লাল রাখাল
প্রকাশক : অপর্ণা বুক ডিস্ট্রিবিউটার্স, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৮৮।
বইটি অধুনা অমুদ্রিত।
৪৮. ফিরোজা
প্রকাশক : ইন্ডিয়া ইন্টারন্যাশনাল পাবলিশিং, কলকাতা। প্রকাশকাল-১৯৭৪।
রচনাসমগ্র দ্বিতীয় খণ্ডে সংকলিত।
৪৯. বড় হওয়ার আগে
উপন্যাসটি মিত্র ও ঘোষ প্রকাশিত ‘অমলতাস’ উপন্যাস অমনিবাসে গ্রন্থভুক্ত। স্বতন্ত্র গ্রন্থাকারে
কখনও প্রকাশিত হয়নি।
৫০. বাম অলিন্দ
উপন্যাসটি ‘ভোরবেলার ভালোবাসা’ গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত। দে’জ পাবলিশিং প্রকাশিত ‘দশটি উপন্যাস’
গ্রন্থেও অন্তর্ভুক্ত।
৫১. বেঁচে থাকার স্বাদ
প্রকাশক : দে’জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-১৯৯৮।

৫২. ভগবান বুনো রায়ের বংশধর
উপন্যাসটি দে'জ পাবলিশিং প্রকাশিত 'মানুষের রহস্য' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
৫৩. ভালবাসলে ছুর হয় [পূর্বনাম—নতুন নগরের চিন্ময়ী]
প্রকাশক : প্রাংগু প্রকাশনী, দিল্লি। প্রকাশকাল-১৯৮২।
বইটি অধুনা অমুদ্রিত।
৫৪. ভালবাসিব না আর [পূর্বনাম—বালকের ভালবাসা]
প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৯৮।
৫৫. ভাসামানিকের ভালবাসা
প্রকাশক : সাহিত্যসংস্থা, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৯২।
৫৬. ভোরবেলার ভালবাসা
প্রকাশক : অপর্ণা বুক ডিস্ট্রিবিউটারস্, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-পয়লা বৈশাখ,
১৯৯০। বইটি এখন উপলব্ধ নয়।
৫৭. মহাজীবন
প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৯৫।
৫৮. মাছের পেটে আংটি
উপন্যাসটি 'অতি বড় ঘরনি' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
৫৯. মাতৃচরিতমানস
প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-বইমেলা, ২০০৪।
৬০. মানুষের রহস্য
প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৮৯।
৬১. যতীন দারোগার বেদান্ত
প্রথম প্রকাশক : তিনসঙ্গী, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রথম প্রকাশ-১৯৮৫।
পরবর্তী প্রকাশক : করুণা প্রকাশনী, কলকাতা-৭০০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৯৩।
৬২. শাহজাদা দারাশুকো (প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড)
প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল : প্রথম খণ্ড-জানুয়ারি, ১৯৯১;
দ্বিতীয় খণ্ড-ডিসেম্বর, ১৯৯১।
৬৩. শিকড়
উপন্যাসটি 'সুধাময়ীর দিনলিপি' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
৬৪. শেষ বিকেলের আলো
উপন্যাসটি 'কঠিন সময়' এবং 'দশটি উপন্যাস' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
৬৫. শেষ দরবার
উপন্যাসটি 'পারুলেডাঙার লাল রাখাল' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
৬৬. সওদাগর
প্রথম প্রকাশক : সপ্তর্ষি, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রথম প্রকাশ-১৯৮১। পরবর্তী প্রকাশক :
আজকাল পাবলিশার্স, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৯৯।

৬৭. সতী অসতী
প্রকাশক : বিশ্ববাণী প্রকাশনী, কলকাতা-৭০০ ০০৯। রচনাসমগ্র তৃতীয় খণ্ডে অন্তর্ভুক্ত।
৬৮. সরমা ও নীলকান্ত
প্রথম প্রকাশক : সাহিত্য সংস্থা, কলকাতা-৭০০ ০০৯। বর্তমানে 'দূরবীনের উল্টোদিকে' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত। রচনাসমগ্র তৃতীয় খণ্ডে অন্তর্ভুক্ত।
৬৯. স্বর্গের আগের স্টেশন
প্রথম প্রকাশক : নবপত্র প্রকাশন, কলকাতা। প্রথম প্রকাশ-১৯৮০। পরম্পরা প্রকাশনার 'সেরা তিনটি উপন্যাস' এবং রচনাসমগ্র পঞ্চম খণ্ডে অন্তর্ভুক্ত।
৭০. স্বর্গে তিন পাপী
প্রকাশক : আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৭৫।
দে'জ পাবলিশিং প্রকাশিত 'দশটি উপন্যাস' এবং রচনাসমগ্র দ্বিতীয় খণ্ডে অন্তর্ভুক্ত।
৭১. স্বর্গের পাশের বাড়ি
প্রকাশক : শৈব্যা পুস্তকালয়, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-১৯৭৮।
রচনাসমগ্র পঞ্চম খণ্ডে অন্তর্ভুক্ত।
৭২. স্বপ্নসম্ভব
উপন্যাসটি দে'জ পাবলিশিং প্রকাশিত 'বেঁচে থাকার স্বাদ' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
৭৩. সিদ্ধকামিনী
প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৮৪।
৭৪. সুধাময়ীর দিনলিপি
প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৯৭।
৭৫. সুশ্রী গৌরী এবং
উপন্যাসটি দে'জ পাবলিশিং প্রকাশিত 'তারসানাই' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
৭৬. সূর্যাস্তের আগে
উপন্যাসটি দে'জ পাবলিশিং প্রকাশিত 'ভালবাসিব না আর' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
৭৭. সেরা তিনটি উপন্যাস [স্বর্গের আগের স্টেশন, চন্দ্রেশ্বর জংশন, জলপাত্র]
প্রকাশক : পরম্পরা প্রকাশন, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-জানুয়ারি, ২০১২।
৭৮. হনের আয়োজন
প্রকাশক : আজকাল পাবলিশার্স, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৯৪।
৭৯. হলদি নদীর সারেং
প্রকাশক : করুণা প্রকাশনী, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-বইমেলা ১৯৯৬।
৮০. হাওয়াগাড়ি [প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড]
প্রকাশক : মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রা. লি., কলকাতা-৭০০ ০০৭৩। প্রকাশকাল : প্রথম খণ্ড-১৯৭৯; দ্বিতীয় খণ্ড-১৯৮০।
৮১. হিম পড়ে গেল
তিনসঙ্গী, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-১৯৮২। রচনাসমগ্র দ্বিতীয় খণ্ডে অন্তর্ভুক্ত।

আত্মজীবনী ও আত্মজীবনীমূলক রচনা

১. জীবনরহস্য
প্রকাশক : মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রা. লি., কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৯২।
২. সময় বড় বলবান
প্রকাশক : আজকাল পাবলিশার্স, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৯২।
৩. এই জীবনের যত মধুর ভুলগুলি
প্রকাশক : কাগজ প্রকাশন, ঢাকা-১২০৯। প্রকাশকাল-একুশে বইমেলা, ২০০৩।

কিশোর-উপন্যাস, গল্প, কিশোর-রচনা

১. অগস্ত্যযাত্রা
প্রথম প্রকাশক : দেবশ্রী সাহিত্য সমিধ, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রথম প্রকাশ-১৯৭৫।
পরে উপন্যাসটি প্রতিক্ষণ সংস্করণ 'ক্লাস সেভেনের মিস্টার ব্লেক' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
২. আরব্য নগরী
উপন্যাসটি পরশপাথর প্রকাশনের 'ব্রহ্মাণ্ড কী প্রকাণ্ড' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
৩. ক্লাস সেভেনের মিস্টার ব্লেক
প্রথম প্রকাশক : আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রথম প্রকাশ-১৯৭৪।
পরবর্তী প্রকাশক : তিন সঙ্গী, কলকাতা-৭০০ ০০৭৩। প্রকাশকাল-১৯৮৪।
বর্তমান প্রকাশক : প্রতিক্ষণ পাবলিশার্স প্রা. লি., কলকাতা-৭০০ ০১৩। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৯৫।
৪. কিশোর সমগ্র (প্রথম খণ্ড)
প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-জুন, ২০১৬।
৫. দশটি সেরা কিশোর গল্প
প্রকাশক : বুক ফ্রন্ট, কলকাতা-৭০০ ০৯১। প্রকাশকাল-ডিসেম্বর, ২০০৩।
৬. বারুদগড়ের চর
উপন্যাসটি প্রতিক্ষণ সংস্করণ 'সেনাপতি শঙ্কর' গ্রন্থে অন্তর্ভুক্ত।
৭. ব্রহ্মাণ্ড কী প্রকাণ্ড
প্রকাশক : পরশপাথর প্রকাশন, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-জানুয়ারি, ২০১৪।
৮. ভাস্কো দা গামার ভাইপো
প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-পয়লা বৈশাখ, ১৯৮৪।
৯. মহাজাতক
প্রকাশক : তিন সঙ্গী, কলকাতা-৭০০ ০০৭৩। প্রকাশকাল-পয়লা বৈশাখ, ১৯৮৪।
এই উপন্যাসটির সঙ্গে আছে পাঁচটি গল্প—আবার কুরুক্ষেত্র, স্বপ্ন বাহিরদিয়া, ম্যাজিক লঠন, কাঁচা ওজন, কথক বিপুল।
১০. সাধু কালাচাঁদ সমগ্র
প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-বইমেলা, ২০০২।
[বি. ড্র.-১৯৮৩ সালে 'তিন সঙ্গী' প্রকাশন সাতটি গল্প নিয়ে 'সাধু কালাচাঁদ' গ্রন্থ প্রকাশ করে।]

বর্তমান সংকলনে কালাচাঁদ সিরিজের মোট তেরোটি গল্প সংকলিত হয়েছে—১. সাধু কালাচাঁদ, ২. সাধু কালাচাঁদের পালাকীর্তন, ৩. সাধু কালাচাঁদের নতুন কাজ, ৪. সাধু কালাচাঁদের ফিউচার, ৫. সাধু কালাচাঁদের ফলাও কারবার, ৬. সাধু কালাচাঁদের মেদিনীপুরাণ, ৭. সাধু কালাচাঁদের স্কুল ফাইনাল, ৮. জঙ্গল লাইনের নানাসাহেব, ৯. ক্যাশিয়ার কালাচাঁদ, ১০. টিউটর কালাচাঁদ, ১১. স্পাই গাই, ১২. বাবর বাদশার ঘাস, ১২. মহাকাশের ধুলো।

১১. সেনাপতি শঙ্কর

[ভারত সরকারের প্রকাশন বিভাগ কর্তৃক প্রকাশিত 'শঙ্কর সেনাপতি'-র এটি পরিবর্ধিত সংস্করণ।]

প্রকাশক : প্রতিক্ষণ পাবলিশার্স প্রা. লি., কলকাতা-৭০০ ০১৩। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৯৯।

১২. সোনার ঝাঁপি [মোট সতেরোটি গল্পের সংকলন।]

প্রকাশক : দেব সাহিত্য কুটীর, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-১৯৭১।

গল্প, গল্পগ্রন্থ, গল্পসমগ্র

১. গল্পসমগ্র (প্রথম-পঞ্চম খণ্ড)

প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩।

প্রথম খণ্ড : প্রকাশ-জানুয়ারী, ১৯৯৪।

সংকলিত গল্প : ১. দখল, ২. উর্বরাশক্তি, ৩. পরী, ৪. তখন, ৫. চন্দ্রনেশ্বরের মাচানতলায়, ৬. একজন নিরাপদ ভীরুর কেচ্ছা, ৭. পারাপার, ৮. সাক্ষী ডুমুরগাছ, ৯. তেওট তালে কনসার্ট, ১০. জীবন্ত বায়ুমান যন্ত্র, ১১. আরোগ্য নিবাস, ১২. গতজন্মের রাস্তা, ১৩. নিশীথে সুকুমার, ১৪. মাছের কাঁটার সফলতা, ১৫. মানুষ হারায় কেন, ১৬. কথাকোবিদ সনাতন হালদার।

দ্বিতীয় খণ্ড : প্রকাশ-এপ্রিল, ১৯৯৪।

সংকলিত গল্প : ১. বোকা ডাক্তারের দুই রুগী, ২. যুদ্ধ, ৩. ওলম্বরণ মিন্ট্রীর জীবন ও সময়, ৪. হাজরা নক্ষরের যাত্রাসঙ্গী, ৫. রাখাল কড়াই, ৬. কালকেপুরের রেলপুকুর, ৭. হরিয়ালদা, ৮. নূপেনদের বাড়ি, ৯. পুরকায়েতের আনন্দ এবং বিবাদ, ১০. স্মৃতির চেয়েও ছোটো ১১. নিজেদের শাসন, ১২. সুড়ঙ্গ, ১৩. লেভেল ক্রসিং, ১৪. কন্দর্প, ১৫. ধানকেউটে, ১৬. পরামর্শ, ১৭. কে আসেনি, ১৮. পুরনো হিসেব, ১৯. তারাবাজি, ২০. খরার পরে।

তৃতীয় খণ্ড : প্রকাশ-জানুয়ারি, ১৯৯৫।

সংকলিত গল্প : ১. তুষারহরিণী, ২. বৃহন্নলা, ৩. বিদ্যুৎচন্দ্র পাল সম্পর্কে কয়েকটি জ্ঞাতব্য বিষয়, ৪. ককটক্রান্তি, ৫. শেষের দুই ঘোড়া, ৬. এক বন্ধু পড়ে আছে, ৭. শশাঙ্কশেখরের জীবনের খুঁটিনাটি, ৮. যারা অজ্ঞান করে, ৯. টানাপোড়েন, ১০. ছায়াপূর্বগামিনী, ১১. স্বর্গে দুই পাপী, ১২. জীবন রহস্য, ১৩. রাজ রাজেশ্বর, ১৪. একজন সুদখোর বেকারের কাহিনী, ১৫. অজ্ঞাত অনুশাসন, ১৬. প্রাতঃভ্রমণ, ১৭. ইয়াকি, ১৮. মেজবাবুর পেটিকেস, ১৯. টেলিফোন।

চতুর্থ খণ্ড : প্রকাশ-এপ্রিল, ১৯৯৫।

সংকলিত গল্প : ১. নিজেদের রেললাইন, ২. উইপোকা, ৩. ঘোড়ার মনমেজাজ, ৪. চোরাস্রোত, ৫. মর্কট পুরাণ, ৬. দুগ্গাপুর হন্ট, ৭. ভালবাসলে মেঘ হয়, ৮. যৌবন-নিকুঞ্জ, ৯. বে-আক্ৰ,

১০. টাকার বয়স, ১১. নখদর্পণ, ১২. আত্মজা ও একটি অস্টিন ১৯২৯, ১৩. শিয়ালদা কেমন আছে?, ১৪. বেঁচে থাকার বিশেষ উপায়, ১৫. মানুষ হারায় কেন, ১৬. সিমেন্টের আয়ু, ১৭. শীর্ষ সম্মেলন, ১৮. অপমানের স্বাদ, ১৯. জ্ঞান ও অজ্ঞান, ২০. পারিজাতের ইতিহাস ও ভূগোল, ২১. ঝাঁঝোটি দাদরা, ২২. মানুষ কতদিন বাঁচতে পারে, ২৩. নেই।

পঞ্চম খণ্ড : প্রকাশ-অক্টোবর, ১৯৯৬।

সংকলিত গল্প : ১. এক কাপ চা বইতো নয়, ২. আবার কুরুক্ষেত্র, ৩. অ্যানাটমি, ৪. বিলাসখানি, ৫. পাগলা ঘন্টি, ৬. খুব অন্যায়, ৭. বাসি পুরুষমানুষ, ৮. সিধু পালের হিমসাগর, ৯. পৃথিবীর ভার, ১০. মৎস্যপুরাণ, ১১. সেই মাছটা, ১২. অমৃতযোগ, ১৩. শশাঙ্কর দৌতলা, ১৪. অনধিকারী, ১৫. বোম্বে রোডের রাধা, ১৬. ঠাকুর ভরত সিংহের ব্যান্ড পার্টি, ১৭. ভাসান, ১৮. উত্তর কুরুক্ষেত্র, ১৯. নবকান্তের আবিষ্কার, ২০. বিষয়আশয়, মেয়েমানুষ এবং রক্ত, ২১. উপসংহার।

২. গতজন্মের রাস্তায় [একটি উপন্যাস 'গতজন্মের রাস্তায়' এবং বারোটি গল্পের সংকলন]
প্রকাশক : মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রা. লি., কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-১৯৯৯।

৩. নির্বাচিত গল্প

প্রকাশক : ইন্ডিয়া ইন্টারন্যাশনাল, কলকাতা-৭০০ ০৭২। প্রকাশকাল-১৯৭২।

৪. পাঁচটি গল্প [পাঁচটি নির্বাচিত গল্প]

প্রকাশক : স্বর্ণাঙ্কর প্রকাশনী। প্রকাশকাল-বইমেলা, ২০০৪।

৫. পঁচিশটি গল্প [পঁচিশটি নির্বাচিত গল্পের সংকলন]

প্রকাশক : পরম্পরা প্রকাশন, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-এপ্রিল, ২০১৬।

৬. শ্রেষ্ঠ গল্প

প্রকাশক : প্রমা, কলকাতা-৭০০ ০১৭। প্রকাশকাল-১৯৮৪।

৭. শ্যামল গঙ্গোপাধ্যায়ের ছোটগল্প

প্রকাশক : প্রতিফলন পাবলিশার্স প্রা. লি., কলকাতা-৭০০ ০১৩। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৮৯।

৮. সেরা বারো

প্রকাশক : বিকাশ গ্রন্থ ভবন, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৯৯।

৯. সেরা পঞ্চাশটি গল্প [পঞ্চাশটি নির্বাচিত গল্পের সংকলন]

প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-জানুয়ারি, ২০১৫।

১০. শ্যামল গঙ্গোপাধ্যায়ের শ্রেষ্ঠ গল্প [একুশটি সেরা গল্পের সংকলন]

প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-বইমেলা, ২০০৩।

স্মৃতিচারণ, ব্যক্তিগত গদ্য, অন্যান্য রচনা

১. কী খাব, কী দেখে কিম্ব? [মিনি বই]

প্রকাশক : আজকাল পাবলিশার্স, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৯৪।

২. ঘুম [মিনি বই]

প্রকাশক : আজকাল পাবলিশার্স, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৯৭।

৩. জীবনরেণুর কারিগর [তিরিশটি গদ্যের সংকলন]
প্রকাশক : পরম্পরা প্রকাশন, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-এপ্রিল, ২০১৫।
৪. নবীন থাকার উপায় [মিনি বই]
প্রকাশক : আজকাল পাবলিশার্স, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৯৬।
৫. বাজার সফর *
প্রকাশক : আজকাল পাবলিশার্স, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-বইমেলা, ২০০২।
* আজকাল সংবাদপত্রে বাজার সফর সম্পর্কিত সাপ্তাহিক লেখার প্রথম পর্বের ১২.০৩.১৯৯৭ থেকে ২৫.০৩.১৯৯৮ পর্যন্ত প্রকাশিত রচনার সংকলন।
৬. বুকের ভেতরের রস [বারোটি গদ্যের সংকলন]
প্রকাশক : মনফকিরা, হাওড়া-৭১১ ১১১। প্রকাশকাল-মার্চ, ২০০৬।
৭. মহাকাল মেলের প্যাসেঞ্জার *
প্রকাশক : পরশপাথর প্রকাশন, কলকাতা-৭০০ ০৭৩। প্রকাশকাল-বৈশাখ, ১৪১৯/এপ্রিল, ২০১২।
* 'বৈকুণ্ঠ পাঠক' ছদ্মনামে লেখকের একাদশটি গদ্যের সংকলন।
৮. মনে কি পড়ে [মিনি বই]
প্রকাশক : আজকাল পাবলিশার্স, কলকাতা-৭০০ ০০৯। প্রকাশকাল-বইমেলা, ১৯৯৫।

রচনাসমগ্র, অমনিবাস, সংকলিত গ্রন্থ

১. রচনাসমগ্র [প্রথম খণ্ড—পঞ্চম খণ্ড, এখন পর্যন্ত প্রকাশিত]
প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩।
প্রথম খণ্ড : প্রকাশকাল-জুলাই, ২০১১। পৃষ্ঠা-৫৮৪।
উপন্যাস : অর্জুনের অজ্ঞাতবাস, অনিলের পুতুল, কুবেরের বিষয় আশয়।
গল্প : অজগরী, আনসেফ, ব্রিজের ওপাশে, ফোয়ারার ওপারে, অরবিন্দবাবুর ডায়েরি এবং স্ত্রী, তুষারহরিণী, পরী।
বিবিধ গদ্য : সুন্দর, দেশের বাড়ি।
পুস্তক সমালোচনা, গ্রন্থপরিচয় এবং গ্রন্থ আলোচনা।
- দ্বিতীয় খণ্ড : প্রকাশকাল-জুলাই, ২০১১। পৃষ্ঠা-৫৬০।
উপন্যাস : নির্বান্দব, পরস্ট্রী, ফিরোজা, স্বর্গে তিন পাপী, হিম পড়ে গেল।
গল্প : বিদ্যুৎচন্দ্র পাল সম্পর্কে কয়েকটি জ্ঞাতব্য বিষয়, ছায়াপূর্বগামিনী, দখল, চন্দনেশ্বরের মাচানতলায়, রাখাল কড়াই, বোকা ডাঙারের দুই রুগী, নেই, খরার পরে।
বিবিধ গদ্য : ব্যক্তিগত রচনা, খোলা মনে, বিষয় : ব্যক্তিত্ব, রাজনীতি, সংবাদপত্র, লেখক যখন 'বলরাম'।
গ্রন্থপরিচয় এবং গ্রন্থ আলোচনা।
- তৃতীয় খণ্ড : প্রকাশকাল-এপ্রিল, ২০১২। পৃষ্ঠা-৫৪৪।
উপন্যাস : সরমা ও নীলকান্ত, সতী অসতী, অদ্য শেষ রজনী।
গল্প : অন্য কাননের পাখি, আশা কুটির, স্যার জি সি দে, একটুর জন্য, সহোদর, যেমন

তেমন, ওপরওয়ালার গল্প, যারা অজ্ঞান করে, টানাপোড়েন, এক বন্ধু পড়ে আছে, নখদর্পণ, নিজেদের শ্মশান, চোরাশ্রোত, শেষের দুই ঘোড়া, নবকান্তর আবিষ্কার।

বিবিধ গদ্য : শাদা কথা।

গ্রন্থপরিচয় এবং গ্রন্থ আলোচনা।

চতুর্থ খণ্ড : প্রকাশকাল-জানুয়ারী, ২০১৩। পৃষ্ঠা-৫৭৬।

উপন্যাস : ঈশ্বরীতলার রূপোকথা, আবিষ্কার, পরীর সঙ্গে প্রেম, পরবর্তী আকর্ষণ।

গল্প : ৬লক্ষ্মণ মিস্ত্রির জীবন ও সময়, কন্দর্প, নৃপেনদের বাড়ি, হাজরা নস্করের যাত্রাসঙ্গী, যুদ্ধ, ধানকেউটে, তারাবাজি, কে আসেনি, কালকেপুরের রেলপুকুর, পরামর্শ, পারাপার।

বিবিধ গদ্য : চিন্তনে স্মরণে, সাহিত্যভাবনা ও অন্যান্য।

গ্রন্থপরিচয় এবং গ্রন্থ আলোচনা।

পঞ্চম খণ্ড : প্রকাশকাল-জানুয়ারী, ২০১৪। পৃষ্ঠা-৫৭৬।

উপন্যাস : স্বর্গের আগের স্টেশন, চন্দনেশ্বর জংশন, নতুন ভুবন, স্বর্গের পাশের বাড়ি।

গল্প : অন্নপূর্ণা, গতজন্মের রাস্তা, তখন, শশাঙ্কশেখরের জীবনের খুঁটিনাটি, কর্কটক্রান্তি, পঞ্চাশ বছর পরে একদিন, স্বাধীনতা, সুড়ঙ্গ, মর্কটপুরাণ, প্রাতঃভ্রমণ, ইয়ার্কি, আরোগ্যানিবাস, মাছের কাঁটার সফলতা, অনেকদিন পরে একদিন।

বিবিধ গদ্য : আমি এবং আমার, আলাদা মানুষ, হরেক কথা, নারী এবং নারী, যাঁরা কিংবদন্তি।

পরিশিষ্ট, গ্রন্থপরিচয় এবং গ্রন্থ আলোচনা।

২. কিশোর সমগ্র [প্রথম খণ্ড, এখন পর্যন্ত প্রকাশিত]

প্রকাশক : দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭০০ ০৭৩।

প্রথম খণ্ড : প্রকাশকাল-জুন, ২০১৬। পৃষ্ঠা-৫২৭।

উপন্যাস : ক্লাস সেভেনের মিস্টার ব্লেক, অগস্ত্যযাত্রা, মহাজাতক, ভাস্কো দা গামার ভাইপো, মহাকাশের ধুলো।

গল্প : তারাবাজি, হাঁসুলিডাঙ্গার বিপদ, পুরনো হিসেব, হরিয়ালদা, কথক বিপুল, চেনা বসতি, আবার কুরুক্ষেত্র, স্বল্প বাহিরদিয়া, কাঁচা ওজন, ম্যাজিক লঠন, সহোদর, ধন্বন্তরি, সম্পাদক, সহপাঠী, এস এস এগজামিনেশন, কালকেপুরের রেলপুকুর, যুদ্ধ, অনেকদিন পরে একদিন।

সংকলিত উপন্যাস, গল্প—সূত্রসন্ধান ও সামান্য কথা।

সংকলক : সমীর চট্টোপাধ্যায়