

প্রেমের কবিতা

মৃগাল বসু চৌধুরী

নাভিমূলে বাড় ওঠে
জলে ওঠে রাবণের চিতা
তার্কিক কলম ছেড়ে
এসো লিখি প্রেমের কবিতা

ফান্দে পড়িয়া

প্রণব কুমার চট্টোপাধ্যায়

উড়ছি পুড়ছি ঘুরছি সাঁতার
এধারে ওধারে সেধারে
তুমি কি বুঝবে রাই রজকিনী
পড়োনি সেভাবে গ্যাড়াকলে

আপাতত এসো হাত ধরে চড়ি
লকড়াউনের চবুতরে!

ছোঁয়া

কল্যাণ গঙ্গোপাধ্যায়

একটু ছুঁতে চাই তোমাকে
বললে, শোনো ভুল কোরো না
এখন তেমন আবিড়াল তো নেই
ওত পেতেছে এক করোনা।

তুমি

অশ্রুপঞ্জর চক্রবর্তী

কাজল কালো ভ্রমর চোখে কী কথাটি লেখা?

অশান্ত এক বৃষ্টিদিনে পাবো তোমার দেখা?

কখনো আমি সামনে চালা, কখনো হাঁটি পিছে
উঠতে গিয়ে উপর দিকে, যাই তলিয়ে নীচে।

সাবধানে তাই চলতে পথে আসবে আমার সাথে?
বলছি ডেকে তাই তোমাকে, হাতটি রাখো হাতে...

তবু তোমাতেই

অদীপ ঘোষ

কখন যে চুপিসারে আমার গভীরে তুমি রেখে গেছ
আশ্চর্য কল্পরী

ডুবে আছি আজও সেই যোজনগঙ্কায়
চারপাশে কত জুই গন্ধরাজ টাঁপার উল্লাস
সমস্ত শরীর জুড়ে রং-বেরঙের কত টেউ
পরম আরাম তবু গোপনে তোমার দেওয়া
সেই মৃগনাভির সুবাসে

ঘর

তুলসীদাস ভট্টাচার্য

অনেক জল জমা আছে পাথরচাপা বৃকে
ঢাকনা খোলো পূর্ণরূপে দেখি
ভৌমজলের কাছে এসে সেরে নাও সূর্যপ্রণাম

ব্রাহ্মমূহুর্তে পরে নাও, লাল টিপ
দু-আঁজলা জলে পূর্বপুরুষদের স্মরণে রেখে
চলো, জলের ভেতর ঘর আঁকি।

বাকি

কিংগুক বন্দ্যোপাধ্যায়

বাকি ছিলো কতকিছু
বাকি ছিলো অজস্র মংলাপ

সূর্যমুখীরা বারে
পৃথিবীর বাড়ে দীর্ঘশ্বাস

তবু আশা একদিন
হাতের ওপর হাত, ঝাউবীথি...