

বাড়োহাওয়া

উৎসব সংখ্যা ২০১৩/১৪২০

সম্পাদক - অমল কর

৩/৮৫, চিত্তরঞ্জন, (ফ্ল্যাট ৩এ), যাদবপুর, কলকাতা ৭০০০৩২

দূরভাষ - ২৪২৫ ৪৭০৪, ৯৪৭৭১৫৮৩৮৩

সূচীপত্র

সম্পাদকীয় - (পৃঃ ৫-৬)

কবিতাগুচ্ছ - (পৃঃ ৭-২০)

প্রণব চট্টোপাধ্যায়, মধুসূদন বন্দ্যোপাধ্যায়, মোহিনীমোহন গঙ্গোপাধ্যায়, শ্যামল মুখোপাধ্যায়, বরুণ মুজুমদার, অমল চন্দ, অমলেন্দু দত্ত, সুভাষ বসু, সৌরজিৎ দাস, সুনীল মাজি, তরুণকুমার চৌধুরী, কল্যাণ চট্টোপাধ্যায়, শ্রীতনু, সুমিতেশ সরকার, দুর্গাদাস মিত্র, দীপেন ভাদুড়ী, অনিল দাঁ, অলক জানা, সুবোধরঞ্জন রায়, বনমালি নন্দী, রজত কর্মকার, রূপ দাস, কালিশংকর বাগচী, কেশব সরকার, গৌরশংকর বন্দ্যোপাধ্যায়, শঙ্কুনাথ কর্মকার।

গল্প (পৃঃ ২১-১১৯)

সাধন চট্টোপাধ্যায়, সমীর রক্ষিত, শচীন দাশ, ঘনশ্যাম চৌধুরী, প্রমোদ পুরকাইত, জীবন সরকার, অলোককৃষ্ণ চক্রবর্তী, নির্মল কর, তারক রেজ, চন্দন চক্রবর্তী, নন্দিতা ঘোষ, অঞ্জনা রেজ ভট্টাচার্য, উপল দত্ত

কবিতাগুচ্ছ (পৃঃ ১২০-১৪২)

আশিস সান্যাল, বিকাশ ভট্টাচার্য, দীপক লাহিড়ী, নবকুমার, নিলয় মিত্র, অলোক বন্দ্যোপাধ্যায়, অলক ভৌমিক, রাজীবলোচন ভট্টাচার্য, বিশ্বজিৎ রায়, আশিস মিশ্র, কেষ্ট চট্টোপাধ্যায়, সুব্রত মণ্ডল, স্বপন নন্দী, ওয়াজেদ আলি, মনোরঞ্জন খাঁড়া, অপূর্ব কর, নরেন্দ্রনাথ দাশগুপ্ত, কার্তিক মোদক, দুঃখানন্দ মণ্ডল, কালিদাস ভদ্র, সুধীর মণ্ডল, মুকুল ভট্টাচার্য, শান্তিকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, সুশীল মণ্ডল, সসীমকুমার বাইড়ে, উৎপল দত্ত, রণজিৎ বিশ্বাস, বিষ্ণুপদ জানা, রথীন্দ্রনাথ সাহা, সৈয়দ কওসর জামাল, তাপস মিত্র, বিপুলকুমার ঘোষ, অমৃত মাইতি, তেজেশ অধিকারী, ঈশান চক্রবর্তী, মলয় অধিকারী, দীপক কর।

প্রবন্ধ (পৃঃ ১৪৩-২২৩)

সুরজিৎ দাশগুপ্ত, শিশির দে, সন্তোষকুমার দত্ত, মনোজ ভট্টাচার্য, পার্থ রাহা, সায্যাদ কাদির, বিপ্লব মাজী, রামকিশোর চৌধুরী, নীতীশ বিশ্বাস, উজ্জ্বল চট্টোপাধ্যায়

কবিতাগুচ্ছ (পৃঃ ২২৪-২৩৪)

পঙ্কজ সাহা, বিমানকুমার দত্ত, অজিত বাইরী, পরিমল ঘোষ, অঞ্জন কর, রাণা সরকার, দিলীপ বসু, পার্থ বন্দ্যোপাধ্যায়, রথীন কর, সাতকর্ণী ঘোষ, প্রদীপ দে, সত্যজিৎ মণ্ডল, বিরূপাক্ষ পণ্ডা, রজতকান্তি সিংহচৌধুরী, আনন্দরূপ নায়েক, প্রবীর মণ্ডল, সুভাষ মণ্ডল, দেবজ্যোতি কর্মকার, বলাই দাস।

অণুগল্প (পৃঃ ২৩৫-২৪১)

নীলকণ্ঠ মুখোপাধ্যায়, অনুরাধা গুপ্ত, আল্পনা চক্রবর্তী, সনৎ বসু, সুদীপ্ত বন্দ্যোপাধ্যায়

কবিতাগুচ্ছ (পৃঃ ২৪২-২৫০)

রত্নেশ্বর হাজারা, উত্তম চৌধুরী, প্রবীর দাস, শৈলেন রায়, মিলন চট্টোপাধ্যায়, শ্যামলা জানা, কেশবরঞ্জন দে, জীবনকুমার সরকার, অশোক রায়চৌধুরী, প্রদীপ চক্রবর্তী, সুকমল ঘোষ, শুভম, সোমনাথ রায়, মানস সেনগুপ্ত, তাপস রায়।

আলোচনা (পৃঃ ২৫১-২৫৭)

শিখর রায়, বিশ্বনাথ সরকার

কবিতাগুচ্ছ (পৃঃ ২৫৮-২৭৫)

রমেশ পুরকায়স্থ, অসিতকৃষ্ণ দে, উত্তম রায়, সন্তোষ মুখোপাধ্যায়, লক্ষ্মণ কর্মকার, গোপীনাথ দে, অরিন্দম মুখোপাধ্যায়, নির্মল বন্দ্যোপাধ্যায়, তারক রায়, বিনয় দেব, অভিজিৎ বিশ্বাস, শ্যামল সেন, লক্ষ্মীকান্ত মণ্ডল, আশিস হালদার, জ্যোতির্ময় ঘোষ, অলককুমার চৌধুরী, জয়ন্ত দাস, অভিজিৎ মণ্ডল, সুমিতকুমার ঘোষ, তরুণ রায়চৌধুরী, অমল কর, মৃত্যুঞ্জয় সেন, মানিক দে, সমরেন্দ্র বসু, রেবন্তকুমার চট্টোপাধ্যায়, ব্রতীন বসু, নির্মল বসাক, অমিত কাশ্যপ, রুহুল আমিন হক মণ্ডল।

বহির্বঙ্গের কবিতা (পৃঃ ২৭৬-২৮৫)

সীমা বন্দ্যোপাধ্যায় রায়, সালাম সুলেরী, বিমলেন্দু রায়, এম.আর.মনজু, শাহের আলম সেলিম, লিটল বাবিব, আসলাম সান, চিত্তরঞ্জন সাহা চিত্ত চন্দনা খান, ইদ্রিস মণ্ডল, শিবব্রত দেওয়ানজী, শাওন আসগর, আবদুস সালাম, প্রাণজি বসাক, শ্যামল শীল, সঞ্জিতা সেন, দুখু বাঙাল, কিরণশঙ্কর মৈত্র, সুজিত বসু।

মহিলাদের কবিতা (পৃঃ ২৮৬-৩০০)

কৃষ্ণা বসু, ব্রততী ঘোষরায়, জয়ন্তী রায়, রঞ্জনা রায়, জয়তী রায়, অঞ্জলি চক্রবর্তী, নমিতা চৌধুরী, বেবি দাস, সুস্মিতা ঘোষ, রীতা চট্টোপাধ্যায়, কণিকা চট্টরাজ, মাধবী বন্দ্যোপাধ্যায়, রীতা চট্টোপাধ্যায়, কণিকা চট্টরাজ, মাধবী বন্দ্যোপাধ্যায়, পলা দত্ত, ইতালী গুপ্ত, লিসা বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্যামলী বন্দ্যোপাধ্যায়, আল্পনা দাস, মধুমিতা রাণা, মধুছন্দা ভট্টাচার্য, বীথিকা সরকার, বনশ্রী রায় দাস, তুষারকণা দাস, পুষ্প সাঁতরা, তন্দ্রা শাসমল, শেফালি চক্রবর্তী, মণিদীপা নন্দী বিশ্বাস, রঞ্জনা মিত্র, দীপশিখা পোদ্দার, সাখী দাশগুপ্ত, কৃষ্ণা ঘোষ, রীণা কংসবণিক, স্মৃতি দাস, সুতপা চৌধুরী তমসা, বিজয়লক্ষ্মী চৌধুরী।

ছড়া/লিমেরিক (পৃঃ ৩০১-৩০৫)

দিলীপকুমার বাগ, পান্নালাল সাউ, প্রবীর জানা, লোকেশ হোম রায়, অমিত মুখোপাধ্যায়, কল্যাণ সুন্দরম, রূপক চট্টরাজ, সঞ্জিত চট্টোপাধ্যায়, শোভন বিশ্বাস, বিশ্বনাথ রাহা, দিলীপকুমার চক্রবর্তী।

সাক্ষাৎকার (পৃঃ ৩০৬-৩১১)

শিবব্রত দেওয়ানজী