

## শীতের নয়, প্রার্থনা বরং আমাদের

সদ্যফোটা কুমড়োফুলের রঙ মেঝে শীত - সকালের রোদ স্টান উঠে আসে  
খোলা বারান্দায়। তাকে এক জামবাটি মুড়ি আর স্লেফ কাঁচালঙ্ঘা আদা - কুচি  
দাও ভালো - না দিলেও অনুযোগ নেই.....

এইমাত্র সিউলিরা খেজুর - রসের হাঁড়ি নামিয়ে সম্পর্কে তার মুখের কাছের  
ফেনা সরাচ্ছে,

ব্যক্তিকে মাজা সোনার বরন কাঁসার গেলাসে মদের মতন লালচে রস একেব  
।রে

তার নাকের ডগায়..... আঃ, কী মন মাতানো সুবাস !

জুলজুল চোখে চেয়ে থাকতে থাকতে শীতসকালের মিহিন রোদ সবার দৃষ্টির  
আড়ালে

ঠোঁটটা একবার যেন জিভ দিয়ে চেটে নেয়....।

না, আসলে শীতের কোনো প্রার্থনা নেই। আমাদের কাছেও না,  
আর বসন্তের দরজায় তো না-ই ?

প্রার্থনা বরং আমাদের। আমরাই তো বলি : এই নরম মিঠেল রোদের গায়ে  
কুয়াশার ধূসর চাদর জড়িয়োনা, তার চেয়ে জয়নগর - মজিলপুর থেকে যতো  
পারো

তাওল ঘাণের স্বাদু মোয়া পাঠাও, আর যশোর - টাকি থেকে নলেন গুড়ের  
পাটালি....।

নচিকেতা ঘমের কাছে কোন্ সত্য জানতে চেয়েছিল --- মৃত্যুর, না জীবনের ?  
উত্তরে হিমেল হাওয়া দশ ডিঘি সেলসিয়াসে চড়ে কলকাতার ঝিগেডের  
ঘাসে এসে নামুক, ছড়িয়ে পড়ুক ঘাম - বাংলার ধান কাটা ফাঁকা মাঠে,  
গৃহস্থের

নিকোনো উঠোনো--- পরিচ্ছন্ন দাওয়ায়.....

সুর্য ডুবে সন্ধ্বা নেমে এলে শুকনো পাতা জড়ে করে আমরা আগুন জুলাবে  
।,

তারপর তারই তাতে বসে শরীরে ওম নেবো..... মৃত্যুকেও হাত ধরে  
কাছে ডেকে নিয়ে বলবো : আয় বাছা, হাত - পাণ্ডো একটু সেঁকে নে..... !

তারপর আদা - চায়ের ধূমায়মান পেয়ালায় চুমুক দিতে দিতে অনুরোধ করবে  
।---

ভেবে দ্যাখ, এখানেই এল. আই. জি. স্কীমের দেড় কামরার একটা ফ্ল্যাট নিয়ে  
আমাদের সঙ্গেই থেকে যাবি কিনা.....



অমেলেন্দু দত্ত

সৃষ্টিসংহার

Phone: 98302 43310

email: editor@srishtisandhan.com