সৃষ্টিসন্ধান

পরাণমাঝি হাঁক দিয়েছে

বাস্তবে আর ছোঁব না তাকে, স্বপ্নে ছুঁতে পারি,
আপনবেগেপাগলপারা নদী এবং নারী।

নদীর বুকেসহস্রঢেউ, ওলট পালট জল
দুএক ফোঁটায় ভিজিয়েগেছে, যা কিছু সম্বল।

তবুও একা, তবুওএকা--- সঙ্গী কোথায় পাব?
ঘাট-সিঁড়িতেবসতে আমি কার সঙ্গে যাব?

চেনা মেয়েরাসবাই আসে পুষ বন্ধু নিয়ে,
পরাণমাঝি নৌকোচালায় নদীর ওপর দিয়ে।

সেই নদীতে ঘূর্ণিআছে, নদীর চোরাটান,
হারিয়ে গেছে অনেকমাঝি, মাঝির অনেক গান।

কিন্তু যখন সন্ধ্যেনামে বটের ঝুরি বেয়ে,
অন্ধকারে গল্পকরে, দু'জন ছেলেমেয়ে।

ওরাই কবিরলেখার সাহস, স্বপ্ন সারি সারি
বড্ড বেশীখামখেয়ালী, নদী এবং নারী ।।

পিয়াল ভট্টাচার্য

Phone: 98302 43310
email: editor@srishtisandhan.com