

পার্থপ্রতিম কাঞ্জিলাল-এর জীবনপঞ্জি

জন্ম: ২৩ ডিসেম্বর, ১৯৪৯

বাবা: নরেন্দ্রনাথ কাঞ্জিলাল

মা: জ্যোৎস্না কাঞ্জিলাল

কলা বিভাগের স্নাতক: ১৯৭১

বিবাহ: ১৯৭৬, অঞ্জনা দত্তর সঙ্গে

একমাত্র মেয়ে: মণিকর্ণিকা কাঞ্জিলাল (জন্ম: ১৯৮০)

পেশা: সরকারি কর্মচারী (১৯৮০ থেকে), বর্তমানে অবসরপ্রাপ্ত

প্রথম প্রকাশিত কবিতা: অমিতাভ বসু সম্পাদিত ইমন কবিতাপত্রে, ১৯৬৫ সালে

প্রকাশিত কাব্যগ্রন্থ: দেবী ১৯৭০ রাত্রি চতুর্দশী ১৯৮৩

টেবিল, দূরের সন্ধ্যা ১৯৮৩ পাঠকের সঙ্গে, ব্যক্তিগত ২০০১

ধর্মপুত্র, এখানে আসুন ২০০৭ বহিরাগত ২০০৭

বর্ণজীবের সনেট এবং আগস্টক ২০১৩

শাদা পাথরের গোলাপগুচ্ছ ২০১৫ নবান্ন ২০১৯

সম্পাদিত পত্রিকা: আকাশ ১৯৬৬ অন্ধযুগ ১৯৭৩-৭৪

প্রাপ্ত পুরস্কার ও সম্মাননা: পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি প্রদত্ত আল্লনা আচার্য স্মৃতি পুরস্কার ২০১৬

আদম সম্মাননা ২০১৭

নিবাস: ১/১ই/১এ পঞ্চাননতলা লেন প্রথম তল পোস্ট অফিস সিঁথি কলকাতা ৫০

চলভাষ: ৯৮৩১২৫৯০৩৬

পার্থপ্রতিম কাজিলাল প্রণীত গ্রন্থের তথ্যপঞ্জি

দেবী (প্রথম সংস্করণ)

প্রকাশক: নিশীথ ভড়, 'অভিজ্ঞান', ২ এ মাধব দাস লেন, কলকাতা

প্রকাশকাল: সৌরমাগশীর্ষ ১৩৭৭ / ডিসেম্বর ১৯৭০

গ্রন্থস্বত্ব: শ্রীমতী অঞ্জনা কাজিলাল

প্রচ্ছদশিল্পী: নিতাই ঘোষ

'দেবী' ছন্দবৈচিত্র্যে ঋদ্ধ একটিই কবিতা; এর দুটি পর্ব, যথাক্রমে 'বন্দনাবিলাপধ্বনি' এবং 'দেবীধ্বনি'। আবার, বিপরীত দিক থেকে, এটি একটি কবিতামালার আকার পেয়েছে বলেও মনে করা যেতে পারে।

বইয়ের মাপ, বাঁধাই: ১/৮ ডিমাই, বোর্ড বাঁধাই

দেবী (দ্বিতীয় সংস্করণ)

প্রকাশক: বিকাশ গণ চৌধুরী ও দেবশিস বিশ্বাস, 'বিষয়মুখ', পি-১৯ জুবিলি পার্ক, ব্রহ্মপুর, কলকাতা ৭০০০৯৬

প্রকাশকাল: আশ্বিন ১৪১২ / সেপ্টেম্বর-অক্টোবর ২০০৫

গ্রন্থস্বত্ব: অঞ্জনা কাজিলাল

বর্ণসংস্থাপক: লেজার গ্রাফিক্স, ১৮এ রাধানাথ মল্লিক লেন, কলকাতা-৭০০০১২

মুদ্রাকর: নিউ রেনবো ল্যামিনেশন, ৩১এ পটুয়াটোলা লেন, কলকাতা-৭০০০০৯

প্রচ্ছদশিল্পী: সৌম্যদীপ

উৎসর্গ: শ্রীযুক্ত বৈশম্পায়ন ঘোষাল

কবিতার সংখ্যা, পৃষ্ঠার সংখ্যা: 'দেবী' ছন্দবৈচিত্র্যে ঋদ্ধ একটিই কবিতা; এর দুটি পর্ব, যথাক্রমে 'বন্দনাবিলাপধ্বনি' এবং 'দেবীধ্বনি'। দ্বিতীয় সংস্করণে কবি লেখাগুলির বিন্যাসে পরিবর্তন করেছেন। ১০+৩৮

বইয়ের মাপ, বাঁধাই: ১/৮ ডিমাই, বোর্ড বাঁধাই

মূল্য: ৩০ টাকা

রাত্রি চতুর্দশী

প্রকাশক: রতিকান্ত নস্কর ও বিদ্যুৎকুমার মান্না

প্রকাশকাল: শিবরাত্রি ১৩৮৯

গ্রন্থস্বত্ব: শ্রীমতী মণিকর্ণিকা কাজিলাল

মুদ্রক: প্রদ্যুৎকুমার মান্না, বিশ্বকর্মা প্রেস, ২/১ আশুতোষ শীল লেন, কলকাতা-৯

কবিতার সংখ্যা, পৃষ্ঠার সংখ্যা:

বইয়ের মাপ: ডিমাই

মূল্য: ২.০০

টেবিল, দূরের সন্ধ্যা

প্রকাশক: রতিকান্ত নস্কর ও বিদ্যুৎকুমার মান্না

প্রকাশকাল: ফাল্গুন ১৩৯০

গ্রন্থসত্ত্ব: শ্রীমতী অঞ্জনা কাঞ্জিলাল

মুদ্রক: প্রদ্যুৎকুমার মান্না, বিশ্বকর্মা প্রেস, ২/১ আশুতোষ শীল লেন, কলকাতা-৯

উৎসর্গ: শ্রীমতী অঞ্জনা কাঞ্জিলাল

গ্রন্থনাম: কালীকৃষ্ণ গুহ

কবিতার সংখ্যা, পৃষ্ঠার সংখ্যা:

বইয়ের মাপ: ডিমাই

মূল্য: ২.০০

রাত্রি চতুর্দশী ও টেবিল, দূরের সন্ধ্যা (দ্বিতীয় যুগ্ম সংস্করণ)

প্রকাশক: সুনীতা বিশ্বাস, 'ছোঁয়া', ২০/১৭/১বি, জি.টি. রোড, শেওড়াফুলি,

হুগলী-৭১২২২৩

প্রকাশকাল: ২০১৩

গ্রন্থসত্ত্ব: শ্রীমতী অঞ্জনা কাঞ্জিলাল

বর্ণসংস্থাপক: শ্রাবণী সরকার, সূর্য সেন স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০০০৯

মুদ্রাকর: নিউ রেনবো ল্যামিনেশন, কলকাতা-৭০০০০৯

প্রচ্ছদশিল্পী: প্রবীর সেন

উৎসর্গ: শ্রীকালীকৃষ্ণ গুহ, শ্রীযুক্তা লাভলী বসু, শ্রীমতী অঞ্জনা কাঞ্জিলাল, শ্রীযুক্তা অর্পিতা ঘোষ

কবিতার সংখ্যা, পৃষ্ঠার সংখ্যা: 'রাত্রি চতুর্দশী'—১৪টি কবিতা এবং 'টেবিল, দূরের সন্ধ্যা'—

১৭টি কবিতা, মোট ১৬+৩১

বইয়ের মাপ, বাঁধাই: ক্রাউন, বোর্ড বাঁধাই

মূল্য: ৭০ টাকা

পাঠকের সঙ্গে, ব্যক্তিগত

প্রকাশক: দ্বিজেন্দ্রনাথ বসু, আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড, ৪৫ বেনিয়াটোলা লেন,

কলকাতা-৭০০০০৯

প্রকাশকাল: জানুয়ারি ২০০১

গ্রন্থসত্ত্ব: মণিকর্ণিকা কাঞ্জিলাল

মুদ্রাকর: আনন্দ প্রেস অ্যান্ড পাবলিকেশনস প্রাইভেট লিমিটেড, পি ২৪৮ সি আই টি স্কিম

নং ৬ এম, কলকাতা-৭০০০৫৪

প্রচ্ছদশিল্পী: সুব্রত চৌধুরী

উৎসর্গ: অনুরোধনাথ কাঞ্জিলাল। ঐপ্রমাকুর আতথী। ঐহাসিরাশী দেবী। ঐবীরেন্দ্রকুমার

গুপ্ত। ঐশিবরাম চক্রবর্তী। ঐঈদার ফাঁলো। ঐসমরেশ বসু। ঐকবিতা সিংহ। ঐশক্তি

চাঁড়াপাধ্যায়। ঐতুয়ার রায়। ঐফনীন্দ্রনাথ ভড়। ঐসুব্রত চক্রবর্তী। ঐঅতনু রেজ। ঐসুনীল

মিত্র। ঔফাল্গুনী রায়। ঔপরেশনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়।
কবিতার সংখ্যা, পৃষ্ঠার সংখ্যা: ৬৪, ৮+৫৬
বইয়ের মাপ, বাঁধাই: ১/৮ ডিমাই, বোর্ড বাঁধাই
মূল্য: ৪০ টাকা

ধর্মপুত্র, এখানে আসুন

প্রকাশক: স্বাতী রায়চৌধুরী, 'সপ্তর্ষি প্রকাশন', ৪৪এ চক্রবর্তী লেন, শ্রীরামপুর, হুগলী
প্রকাশকাল: ২৫ বৈশাখ ১৪১৪, মে ২০০৭
গ্রন্থসহ: প্রকাশক
বর্ণসংস্থাপক: জে প্রিন্টার্স, ১৬/১৭ কলেজ স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০০১২
মুদ্রাকর: কালি প্রেস, ৬১ সীতারাম ঘোষ স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০০০৯
প্রচ্ছদশিল্পী: শোভন পাত্র
উৎসর্গ: নন্দীগ্রামের শহীদ ও যোদ্ধাদের
কবিতার সংখ্যা, পৃষ্ঠার সংখ্যা: ১৬, ২+১৪
বইয়ের মাপ, বাঁধাই: ১/৮ ডিমাই, পেপারব্যাক বাঁধাই। মূল্য: ১২ টাকা

বহিরাগত

প্রকাশক: বিকাশ গণ চৌধুরী, 'বিষয়মুখ', ১৯ জুবিলি পার্ক, ব্রহ্মপুর, কলকাতা-৭০০০৯৬
প্রকাশকাল: জানুয়ারি ২০০৮
গ্রন্থসহ: শ্রীযুক্তা অঞ্জনা কাজিলাল, শ্রীযুক্তা সবিতা বিশ্বাস
বর্ণসংস্থাপক: 'মুদ্রাকর', ১৮এ রাধানাথ মল্লিক লেন, কলকাতা-৭০০০১২
মুদ্রাকর: নিউ রেনবো ল্যামিনেশন, ৩১এ পটুয়াটোলা লেন, কলকাতা-৭০০০০৯
উৎসর্গ: মানবতাবাদীদের
কবিতার সংখ্যা, পৃষ্ঠার সংখ্যা: ১৪, ২+১৪। একটি কবিতার ('ও আশ্বিন ১৪১৪')
পরিমার্জিত পাঠের জন্য পরবর্তী কাব্যগ্রন্থের 'ও আশ্বিন পশ্চিমবাংলা' দ্রষ্টব্য।
বইয়ের মাপ, বাঁধাই: ১/৮ ডিমাই, পেপারব্যাক বাঁধাই। মূল্য: ১৫ টাকা

বর্ণজীবের সনেট এবং আগস্তক

প্রকাশক: স্বাতী রায়চৌধুরী, 'সপ্তর্ষি প্রকাশন', ৫১ সীতারাম ঘোষ স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০০০৯
প্রকাশকাল: জানুয়ারি ২০১৩
গ্রন্থসহ: মণিকর্ণিকা কাজিলাল, সৌরভ মুখোপাধ্যায়
বর্ণসংস্থাপক: অ্যাডওয়েভ কমিউনিকেশন
মুদ্রাকর: সিদ্ধেশ্বরী কালিমাতা প্রিন্টিং ওয়ার্কস, ৬১ সীতারাম ঘোষ স্ট্রিট, কলকাতা-৯
প্রচ্ছদশিল্পী: হিরণ মিত্র
উৎসর্গ: ঔসরোজ কুমারী বসু। ঔজ্যোৎস্না কাজিলাল। ঔজগদীশ ভট্টাচার্য। ঔসুরজিৎ
ঘোষ। ঔতুয়ার চৌধুরী। ঔনিশীথ ভড়। ঔজয়দেব বসু। ঔবীতশোক ভট্টাচার্য। ঔসুনীল

গঙ্গোপাধ্যায়। উত্তম দাশ। বিজয়া মুখোপাধ্যায়। সুব্রত সরকার। রঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায়।
শুভাশীষ ভাদুড়ী। দেবাশিস তরফদার। মুজিবর আনসারি। রাজীব ঘোষাল। সেলিম মল্লিক।
দেবজ্যোতি মুখোপাধ্যায়। সৌরভ দে। সৌরভ মুখোপাধ্যায়। অনির্বাণ বন্দ্যোপাধ্যায়।
অনির্বাণ মুখোপাধ্যায়। পার্থপ্রতিম মুখোপাধ্যায়। অম্লান দত্ত।

কবিতার সংখ্যা, পৃষ্ঠার সংখ্যা: বইটি দুটি অংশে বিভক্ত। 'বর্ণজীবের সনেট' অংশে আছে
৪২টি সনেট, মাইকেল মধুসূদন দত্ত রচিত একটি ইংরেজি সনেটের পুনর্মুদ্রণ এবং বর্তমান
লেখককৃত সেই কবিতারই বঙ্গানুবাদ। 'এবং আগন্তুক' অংশে আছে একটি ডুমিকা-সহ
১৪টি কবিতা। বইয়ের মোট পৃষ্ঠা সংখ্যা ৬৪।

বইয়ের মাপ, বাঁধাই: ১/৮ ডিমাই, বোর্ড বাঁধাই

মূল্য: ৬০ টাকা

'এবং আগন্তুক' প্রসঙ্গে: এই অংশে অন্তর্গত ১৪টি কবিতার মধ্যে সবকটিই পূর্ববর্তী গ্রন্থিকা
'বহিরাগত' থেকে গৃহীত; বিন্যাসে একটি বদল, শিরোনামে তিনটি বদল এবং একটি
কবিতা ('ও আশ্বিন পশ্চিমবাংলা') পরিমার্জনা ছাড়া, এটি 'বহিরাগত'-র ছবছ পুনর্মুদ্রণ।

শাদা পাথরের গোলাপগুচ্ছ

প্রকাশক: সোমাইয়া আখতার, 'রাবণ', ২ যদুনাথ সার্বভৌম রোড, কলকাতা-৭০০০৩৫

প্রকাশকাল: ২০১৫। গ্রন্থসত্ত্ব: অনির্বাণ মুখোপাধ্যায় ও মণিকর্ণিকা কাঞ্জিলাল

বর্ণসংস্থাপক: 'মুদ্রাকর', ১৮এ রাধানাথ মল্লিক লেন, কলকাতা-৭০০০১২

মুদ্রাকর: নিউ রেনবো ল্যামিনেশন, কলকাতা-৭০০০০৯

প্রচ্ছদশিল্পী: কৃষ্ণেন্দু চাকী

কবিতার সংখ্যা, পৃষ্ঠার সংখ্যা: ৬২, ৬+৬৬

বইয়ের মাপ, বাঁধাই: ১/৮ ডিমাই, বোর্ড বাঁধাই

মূল্য: একশত কুড়ি টাকা

নবান্ন

প্রকাশক: গৌতম সেনগুপ্ত, 'তালপাতা', অম্বা অ্যাপার্টমেন্ট, এ-৩৮ ভি আই পি পার্ক,

কলকাতা-৭০০১০১। প্রকাশকাল: জুলাই ২০১৯

গ্রন্থসত্ত্ব: গৌতম বসু ও গৌতম সেনগুপ্ত

মুদ্রাকর: মুদ্রণ গ্রাফিক্স, ২৪ রাজা লেন, কলকাতা-৭০০০০৯

প্রচ্ছদশিল্পী: অ্যালিস্ বোনার

উৎসর্গ: বর্ণালী কোলে, কৌশিক মিত্র, নীলাঞ্জন মুখোপাধ্যায়, তাপস রায়, সৈয়দ কওসর

জামাল, নকুল রায়, সুরজিৎ বসু, সুবোধ সরকার, অভী সেনগুপ্ত, অলোকরঞ্জন দাশগুপ্ত,

শঙ্খ ঘোষ, প্রতিমা ঘোষ

কবিতার সংখ্যা, পৃষ্ঠার সংখ্যা: ৪২, ৫+৪৩

বইয়ের মাপ, বাঁধাই: ১/৮ ডিমাই, পেপারব্যাক বাঁধাই

মূল্য: ১৬০ টাকা