



নীলাকাশ

প্রথম বর্ষ, দ্বিতীয় সংখ্যা - ফেব্রুয়ারী - ২০০৩

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

সম্পাদক - মনোজ কুমার দাশ

মনসা কলোনী, নারায়ণপুর, কাঁকিনাড়া, উত্তর ২৪ পরগণা

সূচীপত্র

সম্পাদকীয়

বাতাসী - মন্দাত্রান্তা সেন, কেন এমন হল - মাণিক রায়, মাণিপর্ব ১৫ - সিদ্ধার্থ সিংহ, চিহ্ন - কার্তিক মোদক, তোয়াক্কা - বণ চত্রবর্তী, গঙ্গা - মনোজকুমার দাশ, বাতাসের অঙ্গা - অনিল দাঁ, অজান্তে - মধুছন্দা মিত্র ঘোষ, বর্ষার নারী - বিপ্লব মজুমদার, আকণ্ডিক - সোমা বাগানী, রাখব কোথায় - অমিত কাশ্যপ, পৃথিবীটা এখন - সবিতা বেগম, সান্ধী - কল্যাণী ঘোষ, দুর্বোধ্য আন্দোলন - চন্ডপ্রিয় চ্যাটার্জী, পথ - অমল কর, দুর্বোধ - অনির্বাণ ঘোষ, সনাতন রায় - বিনয় কুমার দাস, এ দিকে তাকাও - নির্মল গঙ্গোপাধ্যায়, আমি আছি, বেঁচে আছি - শিবদাস বসাক, শালিনী তখন - জয়ন্ত রসিক, ও মেয়ে - হীরক ঝাঁস, সাঁকো - জয়তী গঙ্গোপাধ্যায়, প্রাত্যহিক থেকে শঙ্কাতে - চিরঞ্জন রায়, মহাভারত - গৌতম ঘোষ, প্র - শঙ্কনাথ ঘোষ, প্রমিথিউস - জ্যোতিষ গোবিন্দ জানা, অনুভবে - একদিন - সুজাতা নন্দী, স্বপ্নটা দিশেহারা - রাজকুমার বেরা, ছুচোর উত্তরণ - নির্মলকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, পথ চলা / ভুলে যাও তুমি - মানবমণ্ডল, পাহাড়ের ইতিকথা - অভিজিৎ বন্দ্যোপাধ্যায়, সৈনিক - প্রতি মুখোপাধ্যায়, আড্ডা - লাবু ঘোষ, সেদিন - সৌমিত্র নিয়োগী, লড়াই - অর্চনা পাল (ধর), আবীরে সকাল - দীপঙ্কর মজুমদার, শেষ হাতচিঠি তোমাকে - অমিত কামিলা, ফিফ্টি ফিফ্টি - দেবর্ষি, বইমেলা - খইমেলা - দইমেলা - ভবানীপ্রসাদ মজুমদার, নাটিকা - মাইনা বাকি থাকলে - অপূর্ব দে।

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

সৃষ্টিসন্ধান

Phone: 98302 43310
email: editor@srishtisandhan.com