



পদক্ষেপ

বর্ষ ৩১ সংখ্যা ৩৬ - ডিসেম্বর ২০০৫

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

সম্পাদক - জ্যোতির্ময় দাশ, অসীমকুমার বসু

৪ ব্লক স্ট্রিট, কলকাতা ৭০০০১৯ / ই-৬ ক্লাস্টার ১, পূর্বাচল, সশ্ৰীলেক ৭০০০৯৭/ ৫০ কাঁটাপুকুর থার্ড বাই লেন,
কদমতলা, হাওড়া ৭১১১০১

সূচীপত্র :-

সম্পাদকীয়

প্রবন্ধ :-

সৌমেন সেন - কথা কথকতার আখ্যান

মনোজ ঘোষ - বিবৃতি বনাম চিন্তা

রাণা চট্টোপাধ্যায় - বাংলা কবিতা কিছু সংশয়

রম্য রচনা-

সমীরকুমার গুপ্ত - আড্ডার মেজাজে ত্রিকোট 'সৌরভে মন্ত্র'

জ্যোতির্ময় দাশ - মধ্যরাতের সূর্যের দেশে বাংলা কবিতা

কবিতা -

সুনীলকুমার নন্দী - পুনরাবির্ভাব ইয়েটস

প্রতুষপ্রসূন ঘোষ - দিন যাবে

শঙ্কু রক্ষিত - অনুমান

অসীমকুমার বসু - আংশিক মেঘলা আকাশ

অরুণ গঙ্গোপাধ্যায় - ধূসর একাকী

অজিত বাইরী - দৃষ্টিভ্রম

নন্দিতা ঘোষ - উৎসমুখ

তাপস রায় - ঠিকানা বদল

মণীশ মৌলিক - অন্তরীণ

সমনর ঘোষ - দু'টি কবিতা

সুকুমার চৌধুরী - উলঙ্গ ডায়েরি থেকে / ২০০৫

গৌরী সেন - পাতকী

পিনাকী নাথ ভাদুড়ী - যতিপক্ষ

আলোক ভট্টাচার্য - ধার
সাধন মঞ্জল - থাক না বাকি
সুনীলকুমার মোদক - ঘর দুয়ার
শান্তি মঞ্জল - দিনমান জুড়ে অর্পন রয়েছে

গল্প -
অতীন্দ্রিয় পাঠক - আলো - অন্ধকারের খেলা
সজল দাশগুপ্ত - অন্ধকারের উৎস হতে
বলরাম বসাক - বিবাহোত্তর
শচীন দাশ - হাতিচরা
কমলেশ রায় - বিপন্ন যাপন
শরদিন্দু কর - সমকাল
কাবেরী বসু - ভালো - তাকা
সমীরকান্তি ঝাস - রাণী
আদিত্য সেন - ঘুলঘুলিতে চোখ রেখে
বর্ষা বসু - ফাইল কার বিভাগে

চিঠিপত্র
ত্রোড়পত্র পূর্ণাঙ্গ নাটক
সমীর সেনগুপ্ত - ছাগলছানা, উড়িসনে

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

সৃষ্টিসন্ধান

Phone: 98302 43310
email: editor@srishtisandhan.com