

## প্রিয়পত্র

২২ বর্ষ- ৪২ সংখ্যা ১৪১৪

সম্পাদক - বিকাশ ভট্টাচার্য

সেখ গিয়াসুদ্দিন, সেতনা রোড, শ্যামপুর, বজবজ, দক্ষিণ ২৪ পরগণা, কতক প্রকাশিত

## ।। সূচীপত্র ।।

সম্পাদকীয়

প্রবন্ধ :-

বাংলা কবিতার লক্ষ্য :

শব্দের মজদুরি, না সত্য - সুন্দরের অভিসারী? - বিভা বসু

শরৎসাহিত্যে নারী - বাসুদেব মণ্ডল

ভারতের জাতীয় সংহতি - জাহিরুল হাসান

জন্মান্তর - ড. বিরূপাক্ষ নাথ বৈদ্য

কবিতা :-

এবার - অর্ধেন্দু চক্রবর্তী / প্রাক্তন - সিদ্ধার্থ সিংহ/ গলায় শেকলের দাগ নেই যাদের - বিকাশ ভট্টাচার্য/ প্রশয় - প্রবীর ভৌমিক/ উপলক্ষি - গিয়াসুদ্দিন/ একে এক দুই নয় - স্বপন বসু/ চই মার্চ : অন্য অনুভব - সৌম্য সেনগুপ্ত/ পাঁচ বছরের জলছবি - মৈনাক দত্ত/ বিবেক - দীপ্তি দত্ত/ মানুষের জন্ম হোক - গৌরঙ্গ মিত্র/ আমাকে - সুব্রত মণ্ডল/ পথচলা - অমিয় জানা/ তিনটি অণুকবিতা - কল্যাণ কুমার দাস/ দিবানিশি - সুপ্রভাত মন্ডল (মিন্টু)/ দূরন্দর গবেষণা - কাশীনাথ মণ্ডল/ ভুল ও ভাঙনের একান্ত কোলাজ - গালিব ইসলাম/ চুপকথার রূপকথা - অমল কর/ প্রশ্ন - জলে আমি - প্রদীপ দে।

গল্প :-

একটি আত্মহত্যার ইতিবৃত্ত - কমল সেন/ অন্য অনুভব - রঞ্জন কুমার মণ্ডল/ অবলম্বন - মণিমালা ভট্টাচার্য/ চরৈবেতি - ঋকপর্ণা ভট্টাচার্য।

বিবিধ রচনা :-

থিম - ডা. দিলিপ কুমার ঘোষ/ এক নাট্যকারের নাটক গড়ে তোলা - দেবযানী মুখোপাধ্যায়