

আরাত্রিক

দ্বাদশ বর্ষ - দ্বিতীয় সংখ্যা - অক্টোবর - ডিসেম্বর ০৯(শারদীয়া সংখ্যা)

সম্পাদক - দুর্গাদাস মিদ্যা

২৪/৬৬, নাবালিয়া পাড়া রোড, কলকাতা ৭০০ ০০৮

দূরভাষ - ২৪৯৪ ০৯২২/ ৯৩৩১৮১৫৭১৫

।। সূচীপত্র ।।

সম্পাদকীয় কথা

কবিতা

রাধি সূত্র - অলোক সরকার, শব্দার্থ - সমরেন্দ্র সেনগুপ্ত, তোমাকে পরাস্ত করে - উত্তর বসু, মিডিয়া ভগবান - রাণা চট্টোপাধ্যায়, আমলাশোরে মা - কমল মুখোপাধ্যায়, যা বহার তাই - নির্মল বসাক, এখন অরণ্য - অজয় নাগ, তুই, তোকে - চপ্তা ভট্টাচার্য, তবু যাওয়া দেখে - সুরত ভট্টাচার্য, সে যদি না আসে - গৌরশংকর বন্দ্যোপাধ্যায়, তসলিমার প্রতি - দেবীপ্রসাদ রায়, স্বাভাবি - তাপস রায়, গন্ধেভরা বঙ্গদেশ- অচিন্ত্য সুরাল - দুর্ধোষিত দুঃশাসিত - সুবীর ঘোষ, খায় - বৃন্দাবন দাস, কেন আসে - কেদারনাথ দাস, এটি কোন্ গ্রাম - শ্যামল মুখোপাধ্যায়, কুঁড়িটি - গৌরান্দ্রা মিত্র, মা - বিশ্বজিৎ রায়, এসো-সোজাসুজি কথা বলি - অজয় সেন, প্রেম - দীপ্তি সেন, জন্মদিন, অঞ্জলি কর, কাপালিক - সুদীপ্ত বন্দ্যোপাধ্যায়, প্রেম - ডলি মিদ্যা, কারে নিন্দো - নীলিমা চৌধুরী, এখানে - মানিক মাঝি, বুকের ভিতরের জল টলমল - রতীন সেনগুপ্ত, অন্য খুলি - মুসাফির আব্দুল কুদ্দুস, প্রকৃতি বিজ্ঞান - অরুণকুমার দাস, একটা বছর এমনি কেটে গেল - জয়সু কুমার ভট্টাচার্য, অক্ষর আখ্যান- ঠাকুরদাস চট্টোপাধ্যায়, অভিমান - সুভাষ রঞ্জন দাস, খেলা বাজী - সুভাষচন্দ্র ঘোষ, ভুলে যাবো - অমরেশ বিশ্বাস, সন্দেহ - আবদুস শুকুর খান, দিল কা ক্যায়া কসুর - মধুছন্দা মিত্র ঘোষ, বৃষ্টি রাতের সেই মেয়ে - দীপক কান্তি রায়, মোচড়সংক্রাম - সুকুমার চৌধুরী, গর্ভগৃহ - মানসী কীর্তনীয়া, স্ত্রী-নির্যাতন - শৌভিক মন্ডল, পরিক্রমা - দীপা বিশ্বাস, বাঘ - কেদারনাথ সিংহ, ডাকঘর - দেবাশিস চাকী, চলো - অনিরুদ্ধ চক্রবর্তী, ডুয়ার্স - নিলয় মিত্র, আগ্নেয়গিরি - অমিয় কুমার জানা, বিষয় বাড়ি - প্রণবকুমার পাল, ভন্ডামী - প্রদীপ কুমার সাঁতরা, ভুলচুক - জুবিন ঘোষ হৃদয়-নদী - রঞ্জন মিত্র, লাল পেড়ে শাড়ী- বিমান গঙ্গোপাধ্যায়, জন্মান্তর! - অমিত রায়, বধির স্বপ্নগুচ্ছঃ আটচল্লিশ - শঙ্খশুভ্র দে বিশ্বাস, শ্যামবর্ণ আলো - সুপ্রভাত মেট্যা, ওখানে জমলে মেঘ, এখানে বৃষ্টি বারে - শিবশক্তি চক্রবর্তী, প্রেমের কবিতা - অপূর্ব চক্রবর্তী, উর্মিকুসুম - দেবব্রত দে, আরাত্রিক - ইলা দাস, শুধু তোমার জন্যে - মিতালী মুখার্জী, উদাসীর গান - গৌতম চক্রবর্তী, ক্যাপিটেশান - কথা - ব্রজেন্দ্রনাথ ধর, দিনবদলের পালা - পলা দত্ত, নিঃসঙ্গতা - অরুণ রায়, ইছামতি - বিদিশা সরকার, অধরা মাধুরী - সুবিমল সরকার, যদিও অন্ধকার - সুচন্দ্রনাথ দাস, দুটি কবিতা - সমরেন্দ্র মণ্ডল, আজো বৃষ্টি এলে - নরেন্দ্রনাথ দাশগুপ্ত, আষাঢ়স্য প্রথম দিবস - শেফালী চক্রবর্তী, আরাত্রিক - অলোক মণ্ডল, অনন্ত জাগরণ - রথীন কর, আবার কবে - সুমিত মোদক, ঠিকানা - অমর চক্রবর্তী, অসময় - মনোরঞ্জন খাঁড়া, গল্পের শেষ অধ্যায় - উৎপল মুখোপাধ্যায়, জীবনের খাঁজ - অজয় নাগ, স্বাধীন সকাল- দিলীপ কুমার চক্রবর্তী, মাটি - রাজেশ গড়, গেটম্যান রামেশ্বর রায়ও কাহাদের কথা - রাজকুমার গঙ্গোপাধ্যায় ।

রম্যরচনা ঃ- ফ্রি - অলোক ভঞ্জ

অন্যগদ্য ঃ- অলৌকিক রাত্রির মেলায় - ঋত্বিক ঠাকুর

অনুগল্প

স্মৃতি যখন বিশ্বাসঘাতক - চিন্ময় বিশ্বাস / চোদ্দ নম্বর লেভেল ক্রিশিং - কমল দত্তরায়চৌধুরী / কামড় - দেবাশীস ঘোষ / আতঙ্ক - নীলকণ্ঠ মুখোপাধ্যায় / জীবনীশক্তি - উৎপলেন্দু মন্ডল / বিকল্প ভুবনে - রাখল চট্টোপাধ্যায়

প্রবন্ধ

বাংলা কাব্যে শ্লীলতা, অশ্লীলতা : একটি বিতর্ক - তরুণ মুখোপাধ্যায়

কবি, তোমাকে - সংযুক্ত সেনগুপ্ত

পিছু ফিরে কুড়োনো মানিক - পিনাকীরঞ্জন গুহ

পরাণ মাঝি, গনেজ মালি আজ কোথায়? - অমিত কাশ্যপ

প্রকৃত অর্থে নারী এখনও অবহেলিত - উষা রায়

সৌন্দর্যের কবি রবীন্দ্রনাথ - পরিমল চক্রবর্তী

প্রসঙ্গ ঃ বুক রিভিউ বা পুস্তক আলোচনা - মনোজ চাকলাদার

আমার রবীন্দ্রনাথ বনাম রবীন্দ্রনাথের 'আমি' - ডঃ স্বপনকুমার মন্ডল

সিদ্ধিদাতা গণেশ : রবীন্দ্রনাথ - অনন্ত দাশ

কবিগুরু রবীন্দ্রনাথ ও তাঁর জন্মদিন প্রসঙ্গ - উৎপল মুখোপাধ্যায়

'ভারত ছাড়ে' আন্দোলন - জগন্নাথ মুখোপাধ্যায়

গল্প

আন্তর্জাতিক নারী বর্ষ এবং এক জারজ পতিতা - তন্ময় মজুমদার / এক গল্পকারের গল্প - সৈয়দ রেজাউল করিম / কালগ্রাস - চন্দন চক্রবর্তী / শেষ ইচ্ছা - জীবন সরকার / ভয় - পাপড়ি ভট্টাচার্য/ মায়ের দয়া - প্রণবেশ কর / অনুসন্ধান জীবনকৃষ্ণ দাস/ দীপশিখা - বিতস্তা ঘোষাল/ বাসা - দেবাশিস মল্লিক / ই-মায়াজাল - ত্রিদিবেশ চৌধুরী

পুস্তক আলোচনা

মুখোশটা জতুগৃহের আঙুনে পুড়ছে - ডলি দত্ত

একটি পর্যালোচনা - শ্রী অনিন্দ্য সেন