

হাওয়া ৪৯

চতুর্থ সংখ্যা, মাঘ ১৪২৬ বইপার্বন ২০২০

সম্পাদক – মুর্শিদ এ এম

১২এ আদিগঙ্গা রোড, বাঁশদ্রোণী, কলকাতা ৭০

দূরভাষ – ৯৮৩০৩৩১০৯২/ ৯৮৩৬৬৮১৩৭৮

Email: murshid56.ma@gmail.com

সূচিপত্র

ইডিয়টোরিয়াল

স্মরণ

সুরজিৎ দাশগুপ্ত : প্রগতির ক্লান্তিহীন পথিক : বুলবুল আহমেদ

গল্প ১

আলোর অধিক : কণিষ্ক ভট্টাচার্য

ভয় : কাকলী দেবনাথ

হিটলার ও তার তিন স্বপ্ন : শান্তনু ভট্টাচার্য

কোটর : মানস সরকার

দুর্যোগের রাত : গৌতম বিশ্বাস

রক্তদান শিবির : অনিবার্ণ বসু

গোরুর রচনা লিখ : শুভদীপ মৈত্র

প্রেমপাগল কিংবা পাগলের প্রেম বৃত্তান্ত : হামিরউদ্দিন মিদ্যা

মিথ্যে শূন্যের সত্যি গল্প : সুতনুকা গিরি

হৃদয় দ্যাও : মহম্মদ লতিফ হোসেন

রূপচানের আশ্চর্য কান্না : মাসউদ আহমাদ

সন্দেহ : আফরোজা নাগিস

অরুণা অথবা মুরগির গল্প : সোলায়মান সুমন

গন্দম বৃক্ষের ফুল : আলাউল হোসেন

গল্প ২

শেলটার : অলোক গোস্বামী

রসিক : বৈশাখী ঠাকুর

ধরুমানা রুমি : রূপসি আগুন (উর্দু থেকে অনুবাদ) - মবিনুল হক

সাহিত্যোপন

কাহানি পাঞ্জাব লিটারারি মিট : সমকালীন ভারতীয় গল্পের

অভিমুখ সন্ধান : শান্তনু ভট্টাচার্য

বুরোগল্পের জিওডেসিক : অশোক তাঁতী

গল্প ৩

জলডাঙা : কাজল সেন

টাবলু ও মরুভূমি : বুমা চট্টোপাধ্যায়

গোপন : তমাল রায়

সেরকম কিছু না : ময়ূরিকা মুখোপাধ্যায়

মোটরসায় : দেবযানী বসু

নিশ্চিন্দিপুরের গল্প : শ্রাবণী দাশগুপ্ত

জানালার ওদিকে : শুভলক্ষ্মী ঘোষ

বিজ্ঞান ভৈরব অ্যাপার্টমেন্ট : সুবল দত্ত

দেখা হল দুজনে : সোনালি বেগম

আঁধি নেই : অশোক তাঁতী

গ্রন্থ-আলোচনা

মহারণ : লেখকের লড়াই, পাঠকের কুর্নিশ : স্বপন পাণ্ডা

ক্লোডপত্র

লাল মওলানা : সৌমিত্র দত্তিদার

... এবং তিনি

নিজস্ব আয়নায় সমীরদাকে : শংকর চক্রবর্তী

অথ সমীর রায়চৌধুরী উবাচ : ধীমান চক্রবর্তী

এক মর্যাদাসম্পন্ন সুবাতাস : শ্রীধর মুখোপাধ্যায়

চিঠিপত্র :

বাইরের ঘর

সমীরানা : মুর্শিদ এ এম